



Iria Folgado

Nace en San Sadurniño, Galicia.

Comienza sus estudios musicales en el conservatorio de Ferrol, y cursa dos años de especialización en la Escuela de Altos Estudios Musicales de Santiago de Compostela.

Ha sido becada en diferentes ocasiones y ha formado parte de orquestas como la Orquesta Joven de la Sinfónica de Galicia, la EUYWO, NJO, Gustav Mahler Jungendorchester y la Junge Deutsche Philharmonie.

Actualmente estudia un master y será Corno inglés solista en la Konzerthaus Orchester Berlin.

IRIA FOLGADO

PROFESORA OBOE

Historial Académico

Iria Folgado Dopico nació en San Sadurniño, Galicia, en 1996. Inicia sus estudios a la edad de 9 años en el Conservatorio Profesional de Música "Xan Viaño" en Ferrol y cursa dos años de "Especialización Instrumental" en la Escuela de Altos Estudios de Santiago de Compostela con Christina Dominik.

Al mismo tiempo, tomará clases regularmente con el solista de oboe de la Sinfónica de Galicia, Casey Hill. Realiza sus estudios superiores de música en la Hochschule für Musik "Hanns Eisler" con el profesor Dominik Wollenweber, para la que ha sido becada por concurso, por la Diputación Provincial de A Coruña en 2014 y 2017, con la beca Alexander von Humboldt Foundation en 2015 y con la beca de Excelencia Musical del Consorcio de la Promoción de la Música de A Coruña en 2016 y 2018.

Experiencia

Formó parte como miembro de la Orquesta Joven de la Sinfónica de Galicia, EUYWO, Gustav Mahler Jungendorchester, NJO, Junge Deutsche Philharmonie.

Colabora con orquestas profesionales como Staatsoper Hannover, Orquesta Sinfónica de Galicia, Spira Mirabilis o como Hr-Sinfonieorchester Frankfurt.

Ha participado en numerosos festivales como Zermatt Festival, Moritzburg Festival, Gustav Mahler Academy, Encuentro de Música y Academia de Santander, Clasclas Festival y Pacific Music Festival en Japón.

Ha participado en el prestigioso concurso "International Competition for Oboe of Japan" en 2018, celebrado en Tokio y en "Prague Spring International Music Competition 2019", alcanzando la Semifinal.

Actualmente realiza Master de Interpretación Musical en Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin y academista en Karajan-Akademie der Berliner Philharmoniker. En la próxima temporada 2020-2021 comenzará como solo Corno Inglés en Konzerthaus Orchester Berlin.