



Liina Leijala

La violonchelista Liina Leijala nace en 1984 en Keuruu, Finlandia.

Ha estudiado en la *Sibelius-Akatemia*, en la Escuela Superior de Música Reina Sofía y en la *Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*.

Ha colaborado con orquestas como la *Mahler Chamber Orchestra*, la Orquesta de Cámara *Salzburg Chamber Soloists* o la *Verbier Festival Orchestra*.

En la actualidad es directora del *Braenboim-Said Foundation Center*, profesora de violonchelo en la *Wiener Musikakademie* y en el *Barenboim Said Foundation Center*. Es violonchelista en *Trio Global*.

Liina Leijala

PROFESORA VIOLONCHELO

Historial Académico

La violonchelista Liina Leijala nace en 1984 en Keuruu, Finlandia. Estudia en la *Sibelius-Akatemia* con Heikki Rautasalo y Marko Ylönen, así como en la Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid, con Ralf Gothoni.

En primavera de 2012 termina sus estudios de Master en la Academia Sibelius con las más altas calificaciones. Además, ha completado sus estudios de postgrado en la *Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*.

Experiencia

En la actualidad, Leijala es directora del *Braenboim-Said Foundation Center* profesora de violonchelo en la *Wiener Musikakademie* y en el *Barenboim Said Foundation Center*. Es violonchelista en *Trio Global*.

Liina Leijala ha sido finalista en el *EBU Young Soloist Competition* y ganadora de numerosos concursos internacionales, como *International Gaetano Zinetti Competition* y *Majano Chamber Music Competition*. El Gironcoli Cuarteto de Leijala gana el *International Chamber Music Competition en Bled*, en 2013. Además, ha trabajado con *Barbirolli Quartet* en Londres.

Es nominada para las series de conciertos de Jóvenes Talentos en la *Musikverein* de Viena, donde debuta en el concierto de apertura de la temporada 2013. Ha actuado como solista por toda Europa, Asia y Estados Unidos.

Ha actuado como violonchelista solista en la *Orchestra Academy of Vienna Philharmonic*, 2009-2011. También ha colaborado con la *Mahler Chamber Orchestra* y actúa a menudo con la *Orquesta de Cámara Salzburg Chamber Soloists*. Es miembro de la *Verbier Festival Orchestra*. La primavera de 2013 es elegida por el *European El Systema*, proyecto de la *Konzerthaus* de Viena.

Referentes destacados para ella han sido el pianista y director de orquesta Ralf Gothoni y el pianista Ferenc Rados. Leijala cuenta con el apoyo de la *Wihuri Foundation*, *Wegelius Foundation* y *Pro Musica Foundation*.

El instrumento de Liina Leijala es un Vincenzo Postiglione de 1896, por el que Leijala muestra sus agradecimientos a la *Finnish Culture Foundation*