



# Natalia Arestova

PROFESORA VIOLA Y MÚSICA  
DE CÁMARA

---

## Historial Académico

Comezó a estudiar viola en Krasnoyarsk. En 2013 recibe un diploma como artista, profesora y concertino por parte del Ural State Conservatory de la mano de Evgeny Zheleznyakov. Posteriormente obtuvo su diploma de postgrado en música de cámara con la Dra. Elena Lukyanova por parte de la misma institución.

Natalia ha obtenido una maestría por la Ural Pedagogical University en "Gestión en Arte y Dirección Artística".

## Experiencia

Forma parte de diferentes festivales como «Symphonic Orchestras of the World Festival» donde actuó con la United Russian Symphonic Orchestra (Moscú, Rusia); «Classics in the Streets» (Bad Ragaz, Suíza); «Young Euro Classics» (Berlín, Alemania); «Suoni dal Golfo» (Lerici, Italia); 65th «Festival Puccini» (Torre di Lago, Italia), entre otros.

Ha realizado conciertos con diferentes agrupaciones como Tomsk Symphony Orchestra; el «InterText»; el Ekaterinburg Opera and Ballet Theatre; y el Tyumen Philharmonic Orchestra.

Entre los años 2017 y 2018 ha tocado en agrupaciones de música de cámara en el Beijing Exposition Center.

Su participación en festivales y trabajo en orquestas ha permitido a Natalia compartir escenario con músicos y directores como: Valery Gergiev, Luca Ranieri, Alexander Kantorov, Sergei Krylov, Anna Tifu, Yuri Bashmet, Vadim Repin, Sergei Nakaryakov, Michael Gutler, Mark Gorenstein, Oliver von Dohnanyi, Gianluca Marciano, Aziz Shokhakimov, Vladimir Neimer, Valentin Uryupin, Maxim Emelianychev, Vladimir Stopichev, Venera Gimadieva, Mikhail Tatarnikov, Denis Matsuev, Dmitry Hvorostovsky, y Juan Diego Florez.

Defensora de la música contemporánea, es la organizadora del festival de música contemporánea en el Conservatorio Ural y trabaja con compositores como Paolo Ugoletti, Anna Cazzura, Luiz Casteloes y Roberto Di Marino.

## Natalia Arestova

Natalia nació en Rusia, concretamente en la región de Krasnoyarsk (Zheleznigorsk).

Comenzó a estudiar viola en su ciudad natal. A partir de su primer contacto con la música no ha dejado de estudiar y experimentarse en la viola, el violín y la música de cámara.

Realiza conciertos por todo el mundo, formando parte de diferentes agrupaciones y participando en festivales de música orquestal.

Página web personal:

<https://aresvi.wixsite.com/natalia-arestova/>