



ALFONSO CALVO

PROFESOR CONTRABAJO- JAZZ

Historial Académico

Titulado Superior con Matrícula de Honor en Jazz-Contrabajo en el Conservatorio Superior de Música de A Coruña y Diplomado en Educación Musical por la Universidad de Santiago de Compostela. Además ha complementado su formación superior con un Master de Jazz en la ESMUC.

Ha recibido el Premio a la Excelencia Musical de la Consellería de Cultura e Educación & Fundación Paideia. Cambridge Proficiency en el Croydon College, Londres; Curso Creación Musical & Music Business. Universidad de Santiago de Compostela; Curso Cantigas no Camiño de Santiago. Universidad de Santiago de Compostela; Curso Composición para audiovisual&home studio con Juanjo Molina. Fundación SGAE; Curso Armonía de jazz&música moderna. Ifidma; Estudios de bajo eléctrico con Mariano Martos y Kin García; Estudios de bajo eléctrico en Estudio-Escola de Música con Quique Alvarado; Estudios de contrabajo jazz con Xacobe Martínez; y Estudios de contrabajo clásico con Alfonso Morán.

Ha asistido a diferentes master classes: Carles Benavent, John Hollenbeck, Pablo Martín Caminero, Michael Kanan, Esmuc Jazz Project-Arreglos y composiciones entorno a Keith Jarrett.

Experiencia

Como músico es parte de diferentes agrupaciones y ha colaborado con varios grupos. Ha formado su propio grupo, Alfonso Calvo Septet (con Pablo Castaño, Xosé Miguélez, Rubén Salvador, Bruno Valle, Iago Mouriño, Naíma Acuña, Ton Risco) Grabación *Sea ahead* (FreeCode Jazz Records, 2016). Asiste a diferentes festivales: BurgoJazz, Festival de Jazz de Rianxo, Festival de Jazz de Lugo, Festival de Jazz de Betanzos, Noites de Jazz Cambre, ImaxinaSons-Festival de Jazz de Vigo, Festival de Jazz y Blues de Pontevedra, Festival de Jazz de Moaña. El último trabajo con este septeto ha sido *Monday Mood* (TinyMoon Records, 2019) (con Pablo Castaño, Diego Alonso, Javier Pereiro GdJazz, Pablo Pascual, Luis Miranda, Iago Mouriño, Miguel Cabana, Ton Risco).

También forma parte de: Marcos Pin Quintet, Nani García Trío, Marcos Teira Cuarteto, Aló Django, Marcos Teira Translations Quinteto, Leira Catro, No name Quartet, Gaos Big band (Gala Premios Mestre Mateo 2014), Valentín Caamaño trío, Zumaque, Marcel Pascual Quartet, Ivan Doval Quintet y Nani García Big Band.

Su experiencia docente es amplia, destacando: Profesor de contrabajo en Musikartis, Profesor de música en Consellería Educación, Profesor de contrabajo, bajo eléctrico, educación auditiva y combo en Escola Municipal de Música de Rianxo, Profesor de contrabajo, combos, improvisación, análisis, itinerario y lenguaje musical en Conservatorio Profesional Presto Vivace, Profesor contrabajo en Escola Municipal de Música de Valga, Profesor de contrabajo, bajo eléctrico y lenguaje musical en Escola Municipal de Música de Rois.

Alfonso Calvo

Alfonso Calvo es Master en Jazz por la Esmuc, licenciado en Jazz Contrabajo con Matrícula de honor por el Cosmac y Titulado en Educación Musical por la USC.

Premio a la Excelencia Musical de la Consellería de Educación e Cultura de la Xunta de Galicia.

Ha grabado y compartido escenario con músicos como Marcos Pín, Michel González, Naíma Acuña, Iago Vázquez, Pablo Castaño, Marcos Teira, Xosé Miguélez, Nani García y Antonio Bravo.

Actualmente forma parte del quinteto de Marcos Teira presentando el disco *Nós* (premio Martín Códax 2019), Marcel Pascual Quartet, Valentín Caamaño Quartet, Zumaque y de su proyecto a septeto con el que ha participado en los festivales de jazz de toda la comunidad.