



ÁNGEL LUIS QUINTANA

PROFESOR VIOLONCHELO

Historial Académico

Ángel Luis Quintana nació en Las Palmas de Gran Canaria donde comenó sus estudios musicales con los maestros Rafael Jáime y Jos Antonio Garca.

Continuó su formación en Madrid con el maestro Enrique Correa. Ha participado en lecciones magistrales con E. Aricuren Jr., M. Rostropovic e I. Monigetti, P. Farulli y M. Gulyas en la Escuela Superior de Música Reina Sofía.

Experiencia

Cuenta con numerosos galardones como el Primer Premio Ciudad de Albacete, Segundo Premio Juventudes Musicales en 1983 y Primer Premio del Concurso Permanente, Premio Luis Colemán (Santiago de Compostela) y premio de Interpretación Musical de la Dirección General de Música y Teatro.

Ha sido solista de la Orquesta de RTVE y de la Orquesta de Cámara Reina Sofa, profesor del Conservatorio de Guadalajara y profesor asistente de la Cátedra de Violoncelo Sony dirigida por Frans Helmerson, Escuela Reina Sofía.

En noviembre de 1999 participó en las sesiones, lecciones magistrales y conciertos de la "Bacannalia ", Universidad de Cincinnati. Desde el verano de 2013 a 2018 formó parte del Claustro de Profesores de Música en Compostela. Actualmente es solista de la Orquesta Nacional de España, profesor del Conservatorio Superior de Música del Liceo de Barcelona y profesor invitado del Conservatorio de Róterdam.

Participa regularmente en los más prestigiosos ciclos de música de cámara (Auditorio Nacional, Fundación J. Marc, Caa Madrid Barcelona, Centro Cultural Conde Duque, Crculo Bellas Artes de Madrid, Festival de Música Contemporánea de Alicante etc.).

El sello discográfico La Ventana Azul ha editado su primer CD, **Requiebros**. Con Manuel Guilln (violn) y Miguel Ituarte (piano) a grabado la obra completa de Beethoven para Vía Digital.

A. Luis Quintana

Violoncello Solista de la Orquesta Nacional de España , Profesor del Conservatorio Superior de Música del Liceu de Barcelona y Profesor Invitado del Conservatorio de Rotterdam.

Participa regularmente en prestigiosos Ciclos de Cámara con agrupaciones como Plural Ensemble, Zarabanda, y Camerata Sa Nostra y en Festivales Internacionales como Presences 2000 (Paris), A Tempo (Caracas), Dublin, EEUU etc.

Toca un instrumento J. Guadagnini " Il Soldato " cedido por la FUNDACIÓN COLUMBUS