



## Adrián Pais

Comienza su andaina musical recibiendo clases de saxofón en Rianxo, su ciudad natal.

Finaliza sus estudios superiores en Palma de Mallorca. Posteriormente estudia en el Conservatorio Regional de Burdeos de la mano de Marie Bernadette Charrier.

Actualmente forma parte de diferentes agrupaciones, además de continuar su camino como saxofonista solista y docente.

# Adrián Pais

PROFESOR DE SAXOFÓN

---

## Historial Académico

La vinculación de Adrián Pais con el saxofón se remonta a principios de los años noventa, cuando con tan sólo nueve años empieza a recibir clases en su Rianxo natal.

Finaliza sus estudios superiores en Palma de Mallorca y después se traslada a Francia para continuar su formación en el Conservatorio Regional de Burdeos, donde tiene la oportunidad de trabajar en profundidad la música de cámara y la música contemporánea de la mano de Marie Bernadette Charrier e Hilomi Sakaguchi. De forma paralela ahonda también en el repertorio clásico original para saxofón con el maestro Jean Marie Londeix y recibe consejos de artistas como Rainer Schmidt, Eberhard Feltz, Helena Poggio o Cibrán Sierra.

## Experiencia

A lo largo de su carrera, Adrián Pais ha ganado más de una decena de premios en concursos nacionales e internacionales, entre los que destacan el obtenido en el 38º Concurso de Música de Cámara Club Lyceum de Lausana (Suiza), los recibidos en las ediciones 2010 y 2012 del Concurso de Música de Cámara Montserrat Alavedra de Barcelona o el otorgado por el Instituto de la Juventud en la categoría de Música Clásica del certamen Creación INJUVE 2012. Su último premio otorgado fue en 2013, la Medalla de Oro en la Primera División del WMC Kerkrade (Holanda).

Miembro de los grupos de cámara Art Sound Quartet e [IN]Stables Ensemble, colabora también con distintas formaciones con las que ha realizado conciertos no sólo en España, sino también en países como Francia, Suiza, Portugal, Estonia, Suecia o Alemania.

En Capriccio, editado en 2012 y con una buena acogida por parte de la crítica, es su primer trabajo discográfico con el Art Sound Quartet y ofrece un repaso del repertorio para saxofón del clasicismo y el romanticismo.

En la actualidad, Adrián Pais combina su faceta pedagógica, siendo profesor en el Centro Superior de Música de Galicia, como invitado a diferentes seminarios y clases magistrales con la creación con compositores y artistas contemporáneos, con la participación en festivales y con la realización de conciertos como solista.