



Alejandro Vázquez

PROFESOR DE TROMPETA

Historial Académico

Nace en Ourense en 1986. Comenzó con la trompeta de la mano de su tío Eligio y pronto recibió clases con John Aigi Hurn.

Estudió en la Escuela de Altos Estudios Musicales de Galicia con Javier Simó. Cursó sus estudios superiores en Musikene con el profesor Luís González y realizó un máster en el Conservatorio de Amsterdam con Frits Damrow.

Experiencia

Perteneció a diversas orquestas jóvenes como ONSG, JONDE, NJO, entre otras. Colaboró con las orquestas Ciudad de Granada, Sinfónica de Castilla y León, Sinfónica de Bilbao, Real Filarmonía de Galicia, Sinfónica de Euskadi, Juvenil Simón Bolívar (Venezuela), Sinfónica de Porto Casa da Música (Portugal), Filarmónica de Jalisco (México) y Royal Concertgebouw (Holanda), realizando grabaciones y giras por todo el mundo.

Como docente, fue profesor en el Conservatorio de Celanova e impartió cursos en Gijón, Cedeira, Meaño, Ponferrada y Lalín además de ser invitado por la JONDE como profesor de trompeta en Costa Rica y Venezuela.

Actualmente, es miembro de Hércules Brass, profesor en el Conservatorio de Verín, educador en el proyecto Abanca ReSuena, director de la banda de música Santiago de Arteixo y colaborador frecuente en la Sinfónica de Galicia.

Alejandro Vázquez

Nace en Ourense en 1986 y recibe clases de John Aigi Hurn.

Estudia en la Escuela de Altos Estudios de Galicia y en Musikene. Realiza un Master en Amsterdam.

Participa en orquestas jóvenes, en orquestas sinfónicas a nivel internacional y actualmente ejerce su docencia e interpretación del instrumentos con diferentes agrupaciones.