



Javier Morgade

PROFESOR DE CLARINETE

Historial Académico

Estudió clarinete y música de cámara en los conservatorios de Música de Ourense, Arturo Soria y Amaniél en Madrid, con los maestros Pedro Garbajosa (Clarinete) y Pedro Mariné (cámara) donde obtiene el Título de Profesor de Clarinete. Termina sus estudios superiores en los conservatorios de Música de Santiago y Vigo.

Asiste a cursos de perfeccionamiento con maestros como Walter Boikens o Vicente Alberola con el que sigue trabajando interpretación, música de cámara y repertorio.

Experiencia

Clarinete solista de la Orquesta Filharmónica Cidade de Pontevedra, solista de la banda de Música de la E.N.M de Marín y profesor de clarinete en el Centro superior de música de Galicia (Valga) .

Miembro fundador de la Camerata Arven, con la que da difusión a la música de cámara explorando y redescubriendo las grandes obras del repertorio camerístico, siendo invitados a participar en grandes ciclos de cámara como el que programa la Sociedad Filarmónica de Pontevedra o el conservatorio superior de música de Vigo (Nas ondas).

Forma parte de la orquesta del Conservatorio de Santiago realizando una gira de conciertos en Galicia y Portugal en el Festival Internacional de Música de Gaia (Porto) y de la Orquesta Gregorio Baudot representando la opera *L'elisir d'amore*.

Fue director de la Banda de Música Unión Musical de Meaño del año 1999 hasta el 2006, con la que obtienen entre otros premios, el segundo en el certamen internacional de bandas de música de Valencia y el primero y Mención de honor en el certamen de Bandas de Música de Pontevedra.

Trabajó con directores y solistas como Diego Martin Etxebarria, Vicente Alberola, Frits Danrow, Esteban Batallán, Alesio Allegrini o Javier Viceiro-Filgueira entre otros, abarcando un amplio repertorio de música sinfónica y coral, y también actuando de solista en diferentes conciertos de la programación de la OFCP.

F. Javier Morgade

Comienza sus estudios musicales en Ourense, consiguiendo el Título de Profesor de Clarinete en el conservatorio Arturo Soria y Amaniél de Madrid. Termina su Grado Superior en Santiago y Vigo.

Ha colaborado con diferentes orquestas profesionales y agrupaciones de música de cámara, como "Camerata Arven", de la que es cofundador.

Actualmente compagina su vida orquestal y docente. Su inquietud musical hace que actualmente se encuentre inmerso en el estudio del clarinete sistema alemán para complementar su formación