



Paula Gago

PIANISTA ACOMPAÑANTE

Historial Académico

Nació en Marín en 1978 y comenzó sus estudios musicales a los ocho años en la escuela de música de su pueblo natal. Se formó en los conservatorios de Pontevedra y Santiago de Compostela obteniendo los títulos de profesora superior de piano y profesora superior de música de cámara con altas calificaciones.

Fue alumna de M^a Dolores Santos, Lorenzo de los Santos, Margarita Pardavila, Javier del Río, Alejo Amoedo, Marina Shamagian y Dalibor Sebestik. Al finalizar sus estudios oficiales siguió formándose con las concertistas Tsiala Kvernadze y Rouzan Badalian. Asistió a cursos con Agustín Serrano, Ireneusz Jagla, Violeta Hemsy de Gainza, Hilomi Sakaguchi, Imre Rohmann, Alexander Gold e Ilona Timchenko. Como oyente ha estado en cursos impartidos por Zoltán Kocsis, Lilya Zilberstein, Yuri Popov e Iván Martín entre otros. Su interés por la música de cámara la llevó a realizar estudios de viola con Marcos Legrá y Wladimir Popov.

Experiencia

Desde 1995 se dedica intensamente al acompañamiento de instrumentistas de todas las especialidades en pruebas, conciertos, cursos y concursos. Ha pertenecido a varios grupos de cámara con destacados músicos y tocado con numerosas agrupaciones bandísticas. Fue pianista de la Banda Filarmónica de Galicia y de la Banda Sinfónica de la Federación de bandas gallega. También ha colaborado con la Orquesta Filharmónica Ciudad de Pontevedra. En la actualidad pertenece a la Banda Municipal de Valga y es la pianista de la Camerata Arven.

Ha participado como profesora pianista en los cursos impartidos por Marie Bernardette Charrier, Pablo Coello, Martín Baleirón, "Cuarteto di basseto", Luis A. González Amosa, Javier Vidal, "Quintet Pentafonía", Alberto Busto, Saúl Canosa, Iago Lariño, Julio Álvarez, Alberto Urretxo, José M. González Diego, Rodolfo Epelde, Byron Fulcher, Marcos Fernández, Vicente Alberola, Mariola Gil, Guillermo Collazo, Cuarteto "Divertimento", José Forte, Petur Eiriksson, Adrián Pais, Xavier Casal, Javier Morgade, "Fukio Ensemble", Natalia Arestova, André Cebrián, Alberto Arribas y Ángel Luis Quintana.

También acompañó a un gran número de coros y solistas en conciertos y en la preparación de cantatas, zarzuelas, arias y coros de ópera. Participó en festivales y ciclos de conciertos y ha colaborado con muchas escuelas y conservatorios gallegos.

Lleva más de dos décadas enseñando piano y continúa ejerciendo la docencia en las Escuelas de Música Valga y Pops Ribeira. Actualmente es pianista acompañante y profesora de repertorio con piano y piano aplicado en el Centro Superior de Música de Galicia.

Paula Gago

Nació en Marín y comenzó su andadura musical en la Escuela de Música de su ciudad natal.

Ha aprendido de diferentes profesores y profesoras a nivel internacional. Su implicación e interés con la música de cámara la llevó a realizar estudios de viola.

Actualmente forma parte de diferentes agrupaciones, además de continuar su camino como pianista, docente y pianista acompañante en diferentes master classes, conciertos e instituciones.