



## Rubén Simeo

Nace en Vigo. Con 8 años ya es ganador de premios y competiciones a nivel nacional e internacional.

Actúa periódicamente con orquestas de renombre como la ORTVE, Orquesta de Múnich, Filarmónica de Cannes, de Beijing, Sinfónica de Kazawa o Filarmónica de Galicia.

Ha grabado diversos discos editados por Avex Classics con grandes orquestas y bandas sinfónicas.

Actualmente es concertista de trompeta, imparte master classes y asiste a diferentes concursos internacionales.

# RUBÉN SIMEO

## PROFESOR TROMPETA

### Historial Académico

Nace en Vigo (España) en 1992. Desde muy temprana edad, demuestra unas facultades excepcionales en la trompeta, realizando conciertos en auditorios y programas de televisión, con gran éxito de público y crítica musical que elogian su madurez a tan corta edad.

Desde los 8 años obtiene grandes premios en los mejores concursos internacionales, como Yamaha Madrid, Ciudad de Benidorm (presidido por Maurice André), Porcia Italia, Maurice André Francia, Selmer Paris, P. Jones, Gebwiller, Francia, Theo Charlier Bélgica, siendo siempre el concursante mas joven de todas sus ediciones.

### Experiencia

Con 12 años, actúa como solista en el Concierto de Navidad con la Orquesta Sinfónica de la R.T.V.E en el Auditorio Nacional de Madrid y Auditorio de Zaragoza dirigido por Adrián Leapper, retransmitido por TVE Internacional a varios países.

En esa edad grabó su primer disco *Ensueño*, que presentó con una amplia gira de conciertos por España y Portugal.

Realiza periódicamente, Cursos y Clases Magistrales por distintos países del mundo como España, Portugal, Francia, Alemania, Italia, Inglaterra, Estonia, Turquía, China, Japón, Corea, Perú, Costa Rica, Colombia, Ecuador, Venezuela o Estados Unidos.

Actúa regularmente con grandes Orquestas como: Radio Televisión Española, Orquesta de Valencia, Filarmónica de Galicia, Sinfónica Illas Baleares, Orquesta de Múnich, Stuttgart (Alemania) Paris, Filarmónica Nantes, Niza (Francia), Metropolitana de Lisboa, Viana do Castelo (Portugal) Sinfónica de San Cristóbal (Venezuela), Roma, Filarmónica de Cannes (Francia), Sinfónica de Porcia, Emile Romagne (Italia) Beijing (China) Heredia, San José (Costa Rica), Caracas (Venezuela) o la Sinfónica de Kanazawa (Japón).

También ha actuado con grandes Bandas Sinfónicas como: Comunidad de Madrid, Municipal Palma de Mallorca, B. M. Coruña, B.M. Santiago, B.M.Valencia (España) Garde Republicaine Paris, Nantes, Burdeos (Francia) Stuttgart, Berlin (Alemania) Viana do Castelo, Oporto (Portugal) Roma, Sicilia (Italia) Estambul (Turquía), Siena Wind Tokio (Japón), Beijing (China) o San José, Heredia (Costa Rica).

En Julio de 2005, con 13 años, actúa invitado por Maurice André en la *Semana Internacional de la Trompeta* celebrada en Burdeos (Francia) con gran éxito de crítica y público. También en 2008 actúa en el Auditorio de Lille junto con Maurice André y el trombonista Michel Becquet en un concierto retransmitido por la Radio Televisión francesa. También en ese año recibió en Stuttgart (Alemania) el Premio Europeo de la Cultura como reconocimiento a su brillante carrera.

Es requerida su participación en Concursos Internacionales varios, como, *Internacional Trumpet Guild*, I.T.G. 2009, celebrado en Pensilvania, *National Trumpet Competition*, celebrado en Denver, donde actuó acompañado de *United States Air Force Academy Band* y *Canadian Brass*.

Ha grabado varios discos, editados por todo el mundo, con el sello discográfico *Avex Classics*, con Siena Wind Tokio, Orq. Sinf. Kanazawa (Japón), Bandas Sinfónicas varias, orquestas de cámara, etc.

También ha estrenado y realizado grabaciones periódicas de compositores actuales en todo el continente, como *Concerto Ibérique* de V. Cosma, *Solerianeta*, de Andrés Valero, *Al andar* de E. Calandín, *Diversions* de A. Álvarez, *Concierto para trompeta y percusión* (Méjico) Alejandro Carmona, *Concierto J.P. Vandelbeare*, *Fantasia Concertante para trompeta y orquesta* Salvador Chuliá entre otros.