



Simón Ibáñez

PROFESOR CLARINETE

Historial Académico

Simon Ibáñez estudió su licenciatura en el Conservatorio Superior de Música del Liceu, Barcelona, con el profesor Isaac Rodríguez.

Más tarde, obtuvo su maestría en la Guildhall School of Music and Drama of London con el profesor Julian Farrel.

Experiencia

El clarinetista español Simón Ibáñez es actualmente profesor de clarinete y música de cámara en la *Wiener Musikakademie*, Viena. Fue profesor de clarinete en el *Barenboim Said Foundation Center*, de 2013 a 2016.

Ha tocado en salas de conciertos como Palau de Música Catalana, Barcelona, Gran Teatre del Liceu, Barcelona, Auditorio Nacional, Madrid, Barbican Hall London, Royal Albert Hall London, Wiener Altes Rathaus Viena. Bajo la batuta de directores como Sir Colin Davis, Valery Gerguiev, Diego Mason, Adrian Leaper, Boris Perrenoud o Vladimir Azkenazhy.

Ibáñez ha aparecido como solista y como músico de cámara en países como Inglaterra, Austria, Alemania, España, Guatemala, Costa Rica, Canadá, Suíza o China, entre otras. Es artista del *Viena International Music Management*.

Durante la temporada 2020/2021 realizará recitales y conciertos en Europa, América del Norte, América Latina y Asia. Simón grabó recientemente un CD con el pianista Juaun Carlos Cornelles para el sello IPA (International Promoting of Arts) en el *Wiener Altes Rathaus* patrocinado por Bank Austria.

Es el director artístico del Classical Music La Vilavella, el festival se lleva a cabo cada mes de julio desde 2013 en La Vilavella (España), con músicos como David Rejano (trombonista principal de la *Philharmonic de Los Ángeles*), Cristina Montes (Solista Arpista en la Orquesta de la Comunidad Valenciana del Palau de les Arts Reina Sofía), Wolfgang Vladar (Hornista en el *Wiener Philharmoniker Orchester*) o Julio López (Violista en la *Münchner Philharmoniker*) entre otros.

Desde septiembre de 2019, Simón es el director de las audiciones en vivo de la World Music Competition (*Viena internacional Music Management*).

Simón Ibáñez

Estudió su licenciatura en el Conservatorio Superior de Música del Liceu. Más tarde obtuvo su maestría en la *Guildhall School of Music and Drama of London*.

Artista del *Viena International Music Management*, recientemente ha grabado un CD con el sello IPA patrocinado por el Bank Austria.

Es director artístico del Classical Music La Vilavella y desde septiembre de 2019, director de las audiciones en vivo de la World Music Competition.

Actualmente es profesor de clarinete y música de cámara en la *Wiener Musikakademie*.