



# Vadim Yukhnevich

PROFESOR DE ACORDEÓN

## Historial Académico

Ha nacido en Minsk (Bielorusia) en 1978. Ha comenzado su trayectoria musical en 1986 en su ciudad natal. En 1997 obtiene el título de Profesor de acordeón en el **Colegio de música Glinka de Minsk**, donde era miembro de la orquesta de instrumentos tradicionales de Rusia y Director de orquesta no profesional.

En 1999 termina dos cursos de Acordeón y Piano, además de prácticas de dirección de orquesta en el Conservatorio Superior de Minsk. En 2014 termina el Grado Superior de acordeón en el Conservatorio Superior de A Coruña.

## Experiencia

Vadim ha sido galardonado en diferentes ocasiones. Su premio más reciente fue en 2019, ganando con la **Banda Crebinsky el Premio Martín Codax de Música Gallega**, premio que ganó con la misma banda en 2013. Además podemos destacar otros premios como el **Premio de Teatro María Casares** por mejor música original, premio que ganó en tres ocasiones y el **Premio en el Concurso de la República de Belarus**.

Ha tocado con diferentes agrupaciones, empezando por la Orquesta de Instrumentos Nacionales de la Universidad de Belarus. Ha sido músico integrante y arreglista de los grupos **Kibirka** y **Stranniki**; miembro de **Xúa**; **Brath**, **Graira**, **Sac Noir**, la agrupación de **Xoan Curiel**, **Banda Crebinsky**, **Zercalo**, el ensemble **Vertixe Sonora**, **TDC**, **Volando libre**, **Arifi** y la banda **Fonsa Trío**.

Vadim ha sido también docente de Acordeón y dirección. Ha participado como músico, arreglista y compositor en diferentes espectáculos teatrales como por ejemplos: **En busca do Nadal**, **Resaca**, **Normas para saber vivir**, **Donde hay agravios no hay celos**, **Tres Reás**, **Nadia plus Kibitka**, **Salomé**, **Helena e María**, **A Esmorga**, **A maxia da Santa Compañía**, **Bicharada**, **Dva**, **Boas noirtes**, **Gairá**, **El encanto de Lugo** y **A cabana de Babaigá**,

Vadim tiene una larga discografía. El primero de 20 discos fue grabado en 2004 con el grupo **Stranniki**, **"Os directos da Galega"**.

Los 19 restantes son: **"Intres"** con el grupo **Brath**, **"Xúa"** del grupo **Xúa**, **"Palabra no tempo que comeza"**, BSO del espectáculo **"Boas Noites"**, BSO de la película **"Abrígate"**, **Eloi Caldeiro** canta poemas de X.María Álvarez Blázquez en **"Entre o Miño e o Mar de Vigo"**, **"Nai"** de **Xoan Curiel**, BSO de la película **"Crebinsky"**, **"Ida NACHALO"** de **Kibitka**, **"Banda Crebinsky"**, **"ConSentimento"** de **Leilía**, **"Terra Chá"** con **Kibitka** y **Xúa**, **"Jet Lag"** de **Crebinsky**, **"Compromiscuo"** con **Proyecto Cupeiro + Yukhnevich**, **"Miel y Jengibre"** con **Volando Libre**, **"Zirkus Affe"** con la **Banda Crebinsky**, **"Fonsagrada"** de **Candorka trío** y **"Alpha"** con **Xurxo Iglesias**.

## Vadim Yukhnevich

Nació en Minsk y comenzó su andaina musical en la Escuela de Música de su ciudad natal.

Terminó su formación superior en el Conservatorio Superior de Música de A Coruña y ha llevado a cabo cursos de Piano y Dirección de Orquesta, además de su especialidad: el acordeón.

Ha sido galardonado en diferentes ocasiones y ha formado parte de más de 10 agrupaciones. Tiene una veintena de discos grabados y actualmente mantiene su actividad como acordeonista y docente.